

Alexandre Voisard, le livre

Le temps à la trace

Un nouveau livre d'Alexandre Voisard, *Oiseau de hasard...* Mais quelle histoire ici fait son chemin, quelle vie s'envisage dans la foulée de ces pages? Cette histoire que l'écrivain découvre, c'est celle de son grand-père maternel, l'absent de la famille, l'aïeul dont a été refoulée la trace. Sinon qu'il a bien été là, voici son «livret militaire écorné et jauni», voici cette photographie où on le voit dans les rangs de la fanfare. Et Alexandre Voisard, dans une belle et intense traversée, au tournant des siècles derniers, le sort de la nuit et lui donne une mémoire. Le montre dans son désarroi (sa première femme est morte sous son coup, accidentel), le suit dans son exil et jusque dans son engagement à Sidi Bel Abbès, dans ses frasques, son retour dans le Jura... Ce «sacripant de Louis» par qui le temps se dit, et revient.

J.-D. Humbert

Alexandre Voisard, *Oiseau de hasard, les trois vies de Jacques Louis dit Louis*, Bernard Campiche Editeur.



ANNE-MARIE CUTTAT
Rédactrice

Echanges épistolaires

Elle à lui: «En ce qui concerne le féminisme, je ne peux pas imaginer qu'on puisse être plus fervente que moi. En tout cas, je ne connais personne qui serait plus féministe que moi. Aujourd'hui, ce n'est pas très à la mode, bien au contraire. Chez les jeunes filles, il est plutôt de bon ton d'en rigoler. Je trouve que c'est réfléchir à court terme. D'une certaine manière, je suis donc seule.»

Lui à elle: «Je dois dire que la nouvelle selon laquelle vous étiez féministe m'a plus impressionné que si vous m'aviez avoué être morphinomane ou trafiquante de fillettes. Je me demande s'il est possible qu'une chose aussi horrible arrive. Et de ce fait, il me semble que toutes vos vertus se transforment en vices. La chose me semble impensable. Et je dois vous avouer – c'est l'honnêteté qui l'exige – que je vous prends maintenant, au plus profond de moi, beaucoup moins au sérieux. Je vous imagine au pupitre devant une assemblée de vieilles filles. Quel malheur, quel malheur.»

Deux extraits des 1300 lettres échangées entre 1943 et 1950 entre Iris Meyer, féministe, zürichoise et protestante, et Peter von Roten, conseiller national, catholique et valaisan.

«Amours ennemies», Iris et Peter von Roten, Editions Monographique

Jérôme Achermann En français dans le texte



Né en 1993 à Bienne, Jérôme Achermann a toujours vécu en musique et se met, à 16 ans, à composer des chansons qu'il produit. Son premier album, «Tout un Monde», sort en 2013. Le jeune Romand participe à l'aventure Du Haut des Aïres, qui commencera en mars à Genève. Il s'agit d'un projet destiné à promouvoir de nouveaux artistes francophones.

Concours L'orthographe à la fête

Les «Timbrés de l'orthographe», ça vous tente? Avec vingt questions et une dictée (signée Daniel Picouly), ce sera le **5 avril, à Fribourg** (av. du Moléson 17), via une vidéo transmise par Internet. Avec des milliers de participants, les plaisirs confrontés de l'orthographe. S'inscrire jusqu'au 5 mars. Rens.: 078 793 42 21 ou monique.rey@bluewin.ch

